

Nota de prensa. 04/05/2009

Comienza *Observatori 2009. 10 años en las fronteras del arte.*



El Festival Internacional de Investigación Artística de Valencia llega a su décima edición explorando las últimas tendencias artísticas del panorama internacional.

Del 4 al 27 de junio se nos invita a un encuentro con la investigación artística y los sonidos experimentales en las **Atarazanas del Grao** de Valencia. Allí podremos ver una amplia muestra del arte actual a través de sus distintos lenguajes: desde

la pintura, la escultura y la fotografía hasta la instalación, la performance, el videoarte, el graffiti y el sonido experimental.

La exposición, bajo la dirección artística de los comisarios Lupe Frigols, Juan Luís Toboso y Nacho Magro, se articula en torno a cinco ejes principales: ***After the revolution*** resalta la relación de la creación artística con el espacio urbano mediante el *Street Art*. ***Emisiones de origen*** pretende ser un homenaje a las galerías valencianas de tendencia más arriesgada e innovadora: Espai Visor, Luis Adelantado, Rosa Santos, Tomás March y Valle Ortí. ***Invitados independientes*** cuenta con varios artistas celebrados nacional e internacionalmente: Peter Bosch & Simone Simons, Tseng Wei-Hao y Lucía Hervás participan de la exposición permanente y Karen Rubio y Parts and Labor realizarán una exhibición de danza y una sesión de música experimental, respectivamente. ***About: Blank 6.0*** se presenta como un encuentro con las últimas tendencias de la música electrónica y el minimalismo sonoro internacional. ***Laboluz (UPV)*** es la contribución del grupo Laboratorio de Luz de la Universidad

Politécnica de Valencia que aporta una instalación interactiva de carácter digital.

Las **Atarazanas del Grao**, del siglo XIV, no es el único espacio en el que podremos disfrutar del arte más rompedor y actual: el centro **Octubre CCC** acogerá varias actuaciones sonoras del **About Blank 6.0** y se realizarán también intervenciones del proyecto **After the revolution** en las calles Conde de Montornés 13 y 14 y Nuestra Señora de las Nieves 9.

La presente edición del **Observatori 2009** continúa apostando por el arte de vanguardia y las vías de investigación más experimentales propiciando un diálogo con el visitante que fomente o refuerce el interés por la investigación y la reflexión.

Una gran oportunidad para creadores y amantes de las últimas tendencias de acercarse a un festival dedicado desde hace diez años a la búsqueda de lo más representativo del arte en las fronteras del arte.

Artistas de *After the revolution*:

Nano 4814, Blu, Sam 3, Jorge Rodríguez-Gerada, Tono, Filippo Minelli, Samuel François, The Greeneyl Colective, Olivier Costa-Théfaine y Escif.

Artistas de *Emisiones de origen*:

Miguel Rael (Luis Adelantado), Marta Soul (Espai Visor), Fermín Jiménez Landa (Valle Ortí), Daniel Palacios (Rosa Santos) y Curro González (Tomás March).

Artistas de *About: Blank 6.0*:

Zbigniew Karkowski, Kasper T. Toeplitz, Le Dépeupleur, Manu Holterbach, Disinformation, Jana Winderen, Francisco López, Jean François Laporte, Thomas Ankersmith, Jorge Castro, Michael Northam y Loren Chasse.

Inauguración: 4/6/09 20h. Atarazanas del Grao. Entrada gratuita.

Para más información: www.observatori.com

